

CURRICULUM VITAE



GONÇALO SANTOS bateria e percussão

Estreou-se como profissional em 2005, tendo, desde então, actuado como músico freelancer com vários artistas como Rita Guerra, Tributo a Nina Simone, Agir, Filipe Gonçalves, NBC, Link, Soulbusiness, Sean Kingston, Selma Uamusse, The Lucky Duckies, Glenn Kaiser, Pedro Madeira, Paulo Brissos entre. Como músico baterista/percussionista para produções do Teatro Nacional Maria II em " Sonho de uma noite de verão" (2007), "Fungágá da bicharada versão MP3" (2008), " O Aldrabão (2013 e 2014), para Filipe la Féria com o musical " West Side Story" (2009) e para Teatro Villaret com a peça "O que faz falta?" (2010) com músicas de Chico Buarque.